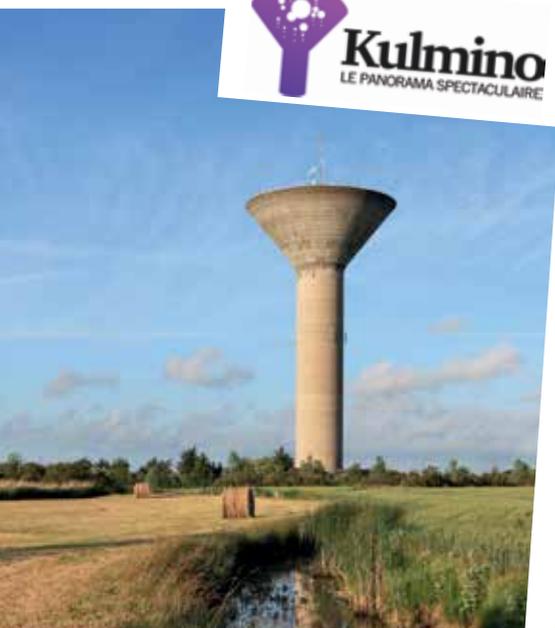


BROCHURE PÉDAGOGIQUE



De la maternelle au lycée...

Chers enseignants, responsables de structures, coordinateurs d'activités et animateurs, c'est avec grand plaisir que nous vous livrons cette nouvelle brochure pédagogique 2016-2017.

Nous avons été ravis de vous accueillir toujours aussi nombreux sur nos sites et espérons vous retrouver pour cette nouvelle année scolaire.

L'année 2016 a été marquée par la fermeture pour travaux de l'Écomusée du Daviaud. L'année 2017 sera celle de sa réouverture ! Pour patienter jusque là, nos médiateurs interviennent dans vos classes avec 2 thématiques phare du futur musée : la vie maraîchine et le sel.

Vous noterez dans cette nouvelle brochure, que nos tarifs restent les mêmes. Vous bénéficiez toujours d'une réduction en participant à 2 ateliers ou visites guidées sur un même site, pour une même classe.

Enfin, sachez que chaque classe reçue, chaque atelier mené est pour nous source de réflexion sur notre accueil, nos pratiques de médiation et nous améliorons de jour en jour notre contenu grâce à vous. N'hésitez pas à nous faire part de vos remarques, de vos demandes, elles seront écoutées et nous feront de notre mieux pour les satisfaire.

*À très bientôt sur nos sites !
L'équipe des médiateurs.*

Choisissez votre visite...



= Visite libre Votre visite se fait en autonomie sur le site choisi.



= Visite guidée Un médiateur accompagne votre classe pour un temps de découverte et vous garantit une approche pédagogique adaptée.



= Atelier Temps alliant pédagogie et pratique artistique, manuelle ou expérimentale, l'atelier peut être choisi seul ou combiné avec une visite guidée ou un autre atelier. Les ateliers sont encadrés par un médiateur ou par un professionnel. Ils vous garantissent ainsi contenu pédagogique, savoir-faire et expérience.

Sous chaque activité :

*Niveaux concernés :
cycles 1, 2, 3, 4, lycée
Calendrier
Tarif
Durée*



Réervations

La réservation est obligatoire pour chaque visite et/ou atelier auprès de nos services. Elle vous assure la disponibilité d'un médiateur et un confort de visite que nous souhaitons optimal. Elle devient effective à réception de votre fiche de réservation signée (mail ou courrier) au plus tard **8 jours avant votre venue**.

DÉROULEMENT DES VISITES ET ATELIERS

- > Les horaires convenus au moment de la réservation devront être impérativement respectés. Ce sont les horaires de début de visite. Nous vous conseillons d'arriver plus tôt pour le passage aux toilettes. Tout retard pourra écourter votre visite.
- > Le transport et le pique-nique sont à votre charge. Kulmino ne disposant pas d'espace pique-nique abrité, il vous faudra prévoir une solution de repli en cas de mauvais temps.
- > Vous devez prévoir au minimum 2 accompagnateurs par groupe/classe sans compter les médiateurs ou intervenants extérieurs. À défaut, nous nous réservons le droit de refuser votre venue.
- > Nous vous conseillons d'adapter votre tenue tout terrain en fonction des saisons et de prévoir une tenue de rechange selon les activités (notamment canoë).

ANNULER OU REPORTER VOTRE VENUE

- > Toute annulation totale ou partielle devra être signalée par écrit, au plus tard 48 heures avant la date réservée. Au-delà de ce délai, l'activité réservée vous sera facturée (exception faite des cas de force majeure).
- > L'activité pourra, en fonction des disponibilités des médiateurs, être reportée à une date ultérieure et donner lieu à une nouvelle réservation.
- > En cas de mauvaises conditions climatiques, nous pouvons adapter, annuler ou reporter la visite en accord avec les 2 parties.

Pour toute réservation, contactez Noémie
au 02 51 93 84 84 ou par mail : votrevisite@omdm.fr



Biotopia

LE MONDE DU
LITTORAL ET DE LA FORÊT

NOTRE DAME DE MONTS

Biotopia, c'est :

- Un voyage dans le temps et l'espace à la découverte des milieux de la forêt, de la dune et de l'océan
- Une exploration du visible et de l'invisible à travers une exposition ludique
- Des outils interactifs et sensoriels innovants, adaptés à tout âge
- Une visite hors des murs dans la forêt jusqu'à la plage



OUVERT TOUTE L'ANNÉE !

Que vos élèves soient en Moyenne Section ou en Terminale, cette exposition est accessible à tous.



VISITE LIBRE

Cycle 1 2 3 4 LYCÉE

Toute l'année

2 € par élève

1 h 15 (conseillé)

Sur 250 m² d'exposition Biotopia propose une expérience de visite inédite, une exploration du littoral et de la forêt, à travers des manipulations, des outils multimédias, de belles photographies, des odeurs, des sons...

Quels sont les animaux qui vivent en forêt de Monts ?

Comment se forme une dune ?

Que trouve-t-on dans le sable ?

Autant de questions auxquelles vous trouverez réponses dans Biotopia !

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir différents milieux et leurs interactions
- > Reconnaître des espèces et comprendre leur mode de vie
- > Utiliser ses sens pour découvrir la nature
- > Sensibiliser au respect de l'environnement





SCIENCES ET LAISSE DE MER



Cycle 1 2 3 4 LYCÉE

Toute l'année

3 € par élève

2 h en intérieur

(Possibilité d'adapter la visite au printemps avec une immersion sur l'estran - sous conditions)

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir ce qu'est la laisse de mer et son rôle
- > Percevoir la biodiversité du littoral

Le littoral est un milieu très riche. En « jouant » aux scientifiques, les élèves seront amenés à percevoir cette richesse et la biodiversité du bord de mer !

Une partie de l'activité se déroulera dans l'espace interactif avec un questionnaire afin de découvrir l'océan et la dune.

La visite sera complétée par un temps en salle consacré à l'analyse et à la détermination d'un échantillon de laisse de mer. Les élèves feront ensuite une rapide présentation orale des données collectées et s'interrogeront sur le rôle des lasses de mer.



CRÉATION DE CARTES POSTALES

NOUVEAU

Atelier artistique avec un artiste du collectif l'Écumerie : dessiner le paysage, mettre en mots, mettre en traits...

Après une discussion avec les enfants sur ce qu'ils ont vu ou fait pendant leur découverte du littoral à Notre-Dame-de-Monts, il est proposé un atelier de création graphique de cartes postales et d'écriture.

Cycle 1 2 3 4 LYCÉE

Septembre à juin

5 € par élève

1h30



plus d'infos sur :
www.facebook.com/ecumerie

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

- > Utiliser des médias artistiques et ludiques pour développer la connaissance des littoraux.
- > Promouvoir l'écriture épistolaire, l'expression personnelle, la description de paysages.



Ateliers en extérieur



LA FORÊT DANS TOUS LES SENS

Cycle 1 2 3 4 LYCÉE

Mars à novembre

2,50 € par élève

1 h 15



Toucher les écorces, explorer les sous bois à la recherche de fruits et de graines... Après avoir écouté l'histoire de la forêt, les enfants découvriront ses arbres. Mais la forêt c'est aussi des odeurs et des cris d'animaux que les enfants apprendront à reconnaître. Après avoir mis tous leurs sens en action, les enfants s'exprimeront en réalisant un Land 'Art collectif.

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

> Utiliser les 5 sens pour découvrir la forêt.



LES P'TITES BÊTES

Cycle 1 2 3 4 LYCÉE

Mars à novembre

2,50 € par élève

1 h 15

Équipés de boîtes et de loupes, les enfants partiront à la recherche de ces petits êtres vivants que l'on oublie si souvent !

Il leur suffira d'ouvrir grand les yeux pour découvrir et comprendre les petites bêtes qui vivent sous leurs pieds.

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

> Rechercher et identifier les différentes espèces d'insectes et autres petites bêtes de la forêt.



NATURE MUSICIENNE

Cycle 1 2 3 4 LYCÉE

Mars à novembre

2,50 € par élève

1 h

Une multitude de sons et de bruits nous entoure. En mettant tous leurs sens en éveil, les enfants pourront faire la relation entre ce qu'ils entendent et ce qu'ils voient.

Une histoire, un concert de pommes de pins et de feuilles mortes, des apeaux ou encore un petit dessin animé rendront la découverte encore plus fascinante.

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

> Éveiller au sens de la nature.



C'EST COA UNE MARE ?

NOUVEAU

Au printemps, les mares s'animent ! Mais ça sert à quoi une mare ? Au travers diverses activités, les enfants comprendront le rôle des mares et découvriront la multitude de bêtes étranges qui peuplent ce milieu. Notonectes, grenouilles, tritons, libellules ... n'auront plus aucun secret pour eux !

Cycle 1 2 3 4 LYCÉE

Avril à juin
2.50 € / élève
1h15



OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

> Découvrir la mare et ses habitants



HISTOIRES DE TRACES...

Cycle 1 2 3 4 LYCÉE

Mars à novembre
3 € par élève
1 h 30

Les enfants partiront à la recherche d'indices montrant la présence d'animaux vivants dans la forêt. Entre boîtes et loupes, il leur faudra ouvrir grand les yeux pour suivre les traces et découvrir les habitants, petits et grands, de la forêt du Pays de Monts.

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

> Apprendre à reconnaître les animaux de la forêt, leur mode de vie, leurs traces...



RACONTE-MOI LA FORÊT

Cycles 1 2 3 4 LYCÉE

Février à novembre
3 € par élève
1 h 30



Cette animation permet d'apprendre à connaître la forêt de façon ludique et sensorielle. Yeux bandés ou crayon en main, les enfants découvriront l'histoire de la forêt du Pays de Monts. Ils apprendront à reconnaître ses différentes espèces (animales et végétales) ainsi que leurs particularités.

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

> Apprendre à reconnaître les arbres de la forêt, les animaux qui y vivent et leurs traces.



LA DUNE DANS TOUS SES ÉTATS !

Cycles 1 2 3 4 LYCÉE

Février à novembre

3 € par élève

1 h 30 à 2 h

30 élèves (max.)

La dune est un milieu vivant, mobile, fragile qui évolue constamment, au gré des vents et des courants marins. Sur le terrain, les enfants découvriront l'histoire de ce milieu si particulier et apprendront à identifier les arbres et les plantes qui le colonisent.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir et comprendre l'écosystème dunaire
- > Sensibiliser au respect de ce milieu fragile



L'ÉCOSYSTÈME DUNAIRE

Cycles 1 2 3 4 LYCÉE

Février à novembre

3 € par élève

1 h 30 à 2 h

Prévoir un support pour écrire et un crayon de bois par élève

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir et comprendre l'écosystème dunaire
- > Sensibiliser au respect de ce milieu fragile

La dune est en constante évolution. Au cours d'une balade de la forêt à la plage, les élèves seront amenés à observer et différencier les zones traversées, afin de comprendre l'influence de certains facteurs sur ce milieu fragile. Des éléments de la faune et de la flore seront alors identifiés.

En conclusion, la classe déterminera le rôle des différents éléments et l'impact de l'homme sur l'écosystème dunaire.



DÉCOUVERTE DE LA HÉRONNIÈRE

Cycles 1 2 3 4 LYCÉE

Avril à mi-juin

3 €

1 h 30 à 2 h

30 élèves (max.)

Prévoir le bus jusqu'à la héronnière

Lieu de reproduction des hérons cendrés et aigrettes garzettes, la héronnière est un espace naturel en perpétuelle évolution.

À l'aide de jumelles, les élèves pourront observer, découvrir et étudier le mode de vie de ces oiseaux : nourriture, chants cocasses, reproduction, migration...

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Reconnaître différentes espèces d'oiseaux
- > Observer, analyser et comprendre le mode de vie de l'espèce





Kulmino, c'est :

- Un château d'eau en activité
- Une vue panoramique à 70 mètres du sol, sur 4 paysages différents
- Une exposition interactive sur le thème de l'eau
- Des tables d'orientations
- Des lectures de paysage

Couplez vos visites pour une même classe sur un même site et bénéficiez d'un tarif réduit !

Par exemple, suivez la visite guidée et l'atelier « Cycle de l'eau » pour 5 € par enfant au lieu de 6 € !



VISITE LIBRE

Cycles 1 2 3 4 LYCÉE

Toute l'année

2 € par élève

1 h 30 (conseillé)

Selon la capacité d'accueil du site.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir un élément technique et un paysage
- > Sensibiliser la classe aux problématiques de préservation de l'eau

Le + Préparez votre venue grâce à notre dossier documentaire.



VISITE GUIDÉE

Cycles 1 2 3 4 LYCÉE

Septembre à juin

3 €

2 h

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Comprendre le cheminement de l'eau jusqu'à notre robinet
- > Prendre conscience de sa rareté

Avec un médiateur, vous analysez le fonctionnement et les caractéristiques d'un élément familier du paysage : le château d'eau. La question de l'eau dans notre quotidien sera également abordée : sa gestion, son utilisation, et la nécessité de la préserver. Pour finir, à 70 mètres du sol, une lecture de paysage permettra aux élèves de comprendre la formation du paysage du Marais breton vendéen.

Le + Possibilité de thématiser la visite selon votre projet pédagogique.





KULMINO - CANOË

Cycles 1 2 3 4 LYCÉE

Septembre à juin

17 € par élève

1 journée

30 élèves (max.)

En partenariat avec
le Pôle Nautique de
Notre Dame de Monts



Deux sites complémentaires vous proposent une journée riche en jeux et en rencontres.

½ journée : aux abords de Kulmino, un animateur du Pôle Nautique de Notre-Dame-de-Monts enseigne la technique du canoë, avant de partir étudier le rôle des étiers, du marais, les différentes espèces végétales et animales.

Important : pour des raisons de sécurité, tous les élèves doivent avoir le Brevet de Natation.

½ journée : à Kulmino, un médiateur encadre la classe pour une visite guidée du château d'eau (voir « visite guidée », en page 6).

*Sous réserve de disponibilité
des intervenants extérieurs.*



EXPLORATION SENSORIELLE DE L'EAU

Cycle 1 2 3 4 LYCÉE

Septembre à juin

2,50 € par élève

1 h 15

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Apprendre à utiliser ses sens
- > Apprendre à reconnaître toutes les formes de l'eau

À quoi ressemble l'eau ? Avec un médiateur, les enfants redécouvrent l'eau, un élément familier et pourtant très étonnant. Ils feront appel à tous leurs sens et découvriront des sons, des aspects, des saveurs... L'atelier se termine par un conte sur le thème de l'eau.



LE CYCLE DE L'EAU

Cycles 1 2 3 4 LYCÉE

Septembre à juin

3 € par élève

2 h

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Comprendre le cheminement de l'eau
- > Étudier un élément du cycle de l'eau

D'où vient l'eau ? Comment arrive-t-elle jusqu'à notre robinet ? Les cycles de l'eau permettent à cette denrée précieuse de circuler sur Terre. Mais comment faire pour la garder propre ? Grâce à des procédés simples, expérimentez avec un médiateur le fonctionnement d'une station de traitement de l'eau.



Un outil pédagogique

C'est en 1997, suite à un appel à projet de la Fondation de France, que le dispositif Ricochets est créé. Un travail mené en réseau, avec plusieurs partenaires dont le Réseau École et Nature, a permis de créer cet outil de qualité, permettant l'accompagnement éducatif à la rencontre de l'eau.

Ricochets est un guide pédagogique ayant pour objectif d'accompagner les enfants de 8 à 12 ans en pédagogie de projet sur le thème de l'eau.

Cet outil a été pensé pour être utilisé autant par des néophytes que par des enseignants expérimentés. Vous allez ainsi pouvoir l'adapter à votre disponibilité : une séance, une semaine complète, plusieurs demi-journées réparties sur l'année.

Cette démarche cohérente de découverte de l'eau s'articule autour de plusieurs documents et outils :

- > Le **classeur Méthodologie** présente et permet de mettre en place 7 phases de progression (ex : exprimer ses représentations, éveiller, définir ensemble le projet,...).
- > Le **classeur Ressources** regroupant, pour chacune des 7 séquences, des ressources et fiches d'activités dans lesquelles vous pouvez venir « piocher ».



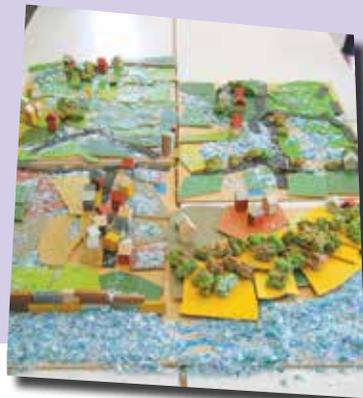
- > Le **jeu de simulation Pays de l'eau**, accompagné d'un guide pratique d'activités.
- > Le **livret « Alternier pour apprendre, entre pédagogie de projet et pédagogie de l'écoformation »** qui apporte des éléments de réflexion plus approfondis sur l'approche pédagogique et méthodologique.

Ses objectifs feront appel à l'ensemble des disciplines scolaires et à l'implication de l'enfant. Ils sont centrés à la fois sur l'enfant (savoirs, savoirs-être, savoir-faire) et sur la méthode (tenir compte de la pluralité de l'eau, de l'être humain, privilégier l'action et le contact direct,...).

- Les +**
- > Des plates-formes Internet
 - > Des animations : guides, plateaux de jeu, cartes

Conditions d'emprunt

- > Sur réservation
- > Durée de l'emprunt : 3 semaines maximum
- > Tarif location : 30 € - Caution : 300 €
- > Participer à un rendez-vous de présentation
- > À retirer et à restituer au Daviaud.





Le Daviaud, c'est :

- Un espace naturel préservé de plus de 60 hectares de marais
- Une collection d'objets liés à l'histoire et aux habitants du marais
- Des bâtiments d'architecture locale regroupés sur un même site
- Une ferme et ses animaux d'espèces locales remarquables
- Un marais salant en activité
- Des expositions, des animations et des événements festifs

En 2017, le nouveau site du Daviaud ouvrira avec une grande salle d'exposition permanente retraçant l'évolution du marais, sa diversité, ses spécificités, un nouvel espace dédié à la ferme, et plein de nouveautés ! Nous vous proposerons une nouvelle offre de médiation à partir de septembre 2017. En attendant, le Musée se déplace dans vos locaux pour y faire ses animations !



VIE MARAÎCHINE

EN CLASSE

Sous forme de 3 séances d'1h, découvrez la vie des maraichins autrefois. Au regard d'un enfant et même d'un adulte, la vie était bien différente il y a une centaine d'années ! Par des explications, des démonstrations, un atelier, un médiateur vous présentera les caractéristiques de cette vie dans le marais.

Objets du quotidien, jeux, savoir-faire, habitat traditionnel... illustreront ces interventions.

Cycles 1 2 3 4 LYCÉE
Septembre à juin
Forfait : 150 € les 3 séances
3 fois 1 heure
(forfait majoré en fonction des frais de déplacement)
Choisissez vos thèmes et créez votre visite
Possibilité de séances supplémentaires
(6^e séance offerte)



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- > Découvrir un mode de vie, un habitat traditionnel, des savoir-faire



Cycles 1 2 3 4 LYCÉE

Septembre à juin

Forfait : 150 € les 3 séances

3 fois 1 heure

(forfait majoré en fonction des frais de déplacement)

D'où vient le sel ? Comment fonctionne un marais salant ? À quoi servent ces drôles d'outils ? À l'aide d'un livret et d'outils pédagogiques, les enfants découvriront le métier de saunier et comprendront le fonctionnement d'une saline.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

> Découvrir un métier

> Connaître et comprendre la culture du sel

Mallette SAL-e



Un outil pédagogique original !



Cette mallette Sal-e est le fruit de la collaboration entre 13 partenaires anglais, espagnols, français et portugais, associés au projet européen Ecosal Atlantis. Elle a pour objectifs la connaissance et la valorisation du patrimoine salicole atlantique européen par la pratique d'activités ludiques d'observation, de réflexion et de manipulation.

SAL-e s'adresse tout particulièrement aux jeunes publics **entre 6 et 12 ans**.

Vous avez accès à **9 activités autour de la récolte artisanale du sel en Europe, et une activité autour de la biodiversité**. Vos élèves découvriront :

- > la diversité des salines atlantiques et les principes communs qui les régissent,
- > le métier de saunier (sa saisonnalité, ses outils, les gestes particuliers),
- > la saliculture avec un jeu de l'oie géant,
- > 2 espèces emblématiques du marais salant : l'avocette élégante et l'échasse blanche.



Conditions d'emprunt

- > Sur réservation
- > Durée de l'emprunt : 3 semaines maximum
- > Tarif location : 30 € - Caution : 300 €
- > Participer à un rendez-vous de présentation
- > À retirer et à restituer au Daviaud



En 2013, le musée Charles Milcendeau a fait peau neuve. Une toute nouvelle muséographie et une salle dédiée aux ateliers artistiques renouvellent totalement les propositions pédagogiques destinées aux scolaires.

Le musée Charles Milcendeau, c'est :

- Une **exposition de référence** consacrée au peintre soullandais Charles Milcendeau, (1872 - 1919), élève de Gustave Moreau
- Un **cadre agréable** avec un **patio à l'esprit andalou** et un **jardin d'agrément**
- La **maison du peintre** ornée de peintures murales mozarabes (inscrites à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques)

L'École Départementale des Arts et du Patrimoine, service de médiation culturelle du Conseil Départemental de la Vendée, accueille au sein du musée les groupes scolaires, de la maternelle au collège.

Des animations sont proposées, afin de faire découvrir aux élèves le peintre Charles Milcendeau, mais aussi des modes d'expression artistique.

Les activités sont encadrées par un médiateur culturel ou un artiste professionnel. Elles se déroulent sur une demi-journée ou une journée. Les animations sont adaptées au niveau des élèves et sont conçues avec des objectifs pédagogiques définis, en lien avec les programmes de l'Éducation Nationale. Elles participent notamment à l'enseignement de l'histoire des arts, prévu par ces mêmes programmes.

**Centre de réservations
au 02 51 65 32 95**

**Le contenu détaillé des activités
en ligne sur <http://edap.vendee.fr>**



École
Départementale
des Arts
et du Patrimoine





MILCENDEAU DANS TOUS LES SENS

Cycles 1 2 3 4 LYCÉE

Septembre à juin

Cycle 1 – 1,5 € par élève

1/2 journée

Cycle 2 – 1,5 € à 2 € par

élève, avec un artiste peintre

1/2 journée



Dans le village natal de Charles Milcendeau, un musée associé à la maison du peintre retrace son œuvre.

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

> Dessiner à la mine de plomb et aux pastels

Faites la connaissance de ce personnage et de ses inspirations en utilisant vos sens : par la vue, le toucher, l'odorat et l'ouïe. Retrouver l'ambiance des tableaux de l'artiste. À sa manière, réalisez un portrait : sélection et assemblage d'éléments de visages (cycle 1), dessin à la mine de plomb et aux pastels avec l'aide d'un artiste peintre (cycle 2).



AUTOPORTRAIT

Avec un artiste peintre

Cycles 1 2 3 4 LYCÉE

Septembre à juin

4 € à 5 € par élève

1 journée

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

> Apprendre les techniques de réalisation d'un portrait



Considéré comme « le maître du regard » par les critiques d'art de l'époque, Charles Milcendeau s'est intéressé toute sa vie au portrait et à l'autoportrait. Pourquoi porte-t-il une attention toute particulière à représenter les hommes ?

Grâce à différentes techniques, appréhendez la perception du portrait chez cet artiste. En atelier et accompagnés d'un artiste peintre, étudiez la composition et les expressions du visage afin de réaliser un portrait.



Le Daviaud
85550 LA BARRE DE MONTS
www.ecomusee-ledaviaud.fr



50, avenue Abbé Thibaud
85690 NOTRE DAME DE MONTS
www.biotopia.fr



La Croix
85690 NOTRE DAME DE MONTS
www.kulmino.fr



84, chemin du Bois-Durand
85300 SOULLANS
www.musee-milcendeau.fr

Renseignements et réservations : 02 51 93 84 84

